

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

**Полные характеристики, описание и фото на
Видеокамера RVI RVI-HDC311-AT(2.8-12 мм)
(RVI-HDC311-AT (2.8-12))**



УЗНАТЬ ЦЕНУ ИЛИ КУПИТЬ

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Страница 1 из 11

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Оглавление

Описание RVI-HDC311-AT (2.8-12)

Характеристики товара

Фото RVI-HDC311-AT (2.8-12)

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Описание Видеокамера RVI RVI-HDC311-AT(2.8-12 мм)

— Видеокамера HDTV/960Н цветная со встроенной ИК подсветкой (механический ИК-фильтр) . 1/4" КМОП Aptina. 1 МП (1280x720). 0.1 лк / 0 лк. f= 2.8-12 мм. ИК-подсветка: до 30 метров. S/N: 62 дБ. DC12В/350мА. IP54. -10..+50°C. 120x103 мм

Технические характеристики RVI RVi-HDC311-AT(2.8-12 мм)

- Тип корпуса
?

По конструктивному исполнению видеокамеры принято делить на несколько типов.

Корпусная камера – исторически первый тип камер. Обычно камера такого вида используется внутри помещений, для использования на улице необходимо использование термокожуха. В большинстве случаев корпусные камеры поставляются без объективов и без кронштейна для установки камеры.

Купольная камера имеет корпус в виде полусферы. В большинстве случаев купольные камеры устанавливаются на потолок, но могут устанавливаться и на стену, зачастую для этого нужен специальный кронштейн.

Цилиндрическая камера, как следует из названия, имеет корпус цилиндрической формы со встроенным объективом, кронштейн для крепления чаще всего является элементом конструктива камеры. Цилиндрические камеры внешнего исполнения очень часто имеют встроенную ИК-подсветку.

Миниатюрная камера обладает малыми размерами корпуса в виде цилиндра или параллелепипеда, используется чаще всего внутри помещений.

Купольная

- Встроенный микрофон
Нет
- Климатическое исполнение
?

Видеокамеры по климатическому исполнению делят на внутренние и внешние (уличные).

Камеры, предназначенные для установки внутри помещений, могут работать при температурах от 0 до 40 градусов Цельсия при невысоких значениях влажности.

Уличные же камеры видеонаблюдения имеют пыле и влагонепроницаемые корпуса, обогрев, иногда вентиляцию и способны работать как при очень низких до – 55 градусов Цельсия, так и при достаточно высоких, до + 55 градусов Цельсия температурах.

Существуют еще камеры, разработанные специально для взрывоопасных, агрессивных сред (шахты, котельные, экспериментальные лаборатории и т.п.), где могут достигаться очень высокие или очень низкие температуры — такие камеры тоже помещаются в специальный кожух.

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Внутреннее

- Антивандальная
?

Антивандальность камеры означает возможность ее работы даже в случае вандажных действий окружающих, когда действия эти направлены на вывод камеры из строя. Как правило, антивандальность обеспечивается специальным металлическим корпусом и использованием в качестве прозрачного материала полимера, например, поликарбоната. Ни одна камера не может обеспечить стопроцентную защиту от любого воздействия, однако антивандальность позволяет минимизировать вероятность выхода из строя системы видеонаблюдения противоправными действиями. Попутными плюсами таких камер является высокая защищенность от попадания пыли и влаги.

Нет

- Разрешение камеры
?

Разрешение камеры, строго говоря, характеризует возможность камеры отображать отдельно близко расположенные объекты, а на практике означает возможность отображать мелкие детали изображения, т.е. определяет детализацию изображения камеры. Чем больше у камеры разрешение, тем качественнее получаемое изображение.

до 2 Мрх

- Тип объектива
?

По возможности изменения значения фокусного расстояния объективы делят на объективы с фиксированным фокусным расстоянием (монофокальные) и объективы с регулируемым фокусным расстоянием (вариофокальные).

Вариофокальные объективы позволяют адаптировать угол обзора, который определяется фокусным расстоянием, в зависимости от решаемых задач.

Вариофокальный

- Фокусное расстояние объектива
?

Фокусное расстояние является основной характеристикой объектива и определяет угол обзора видеокамеры, измеряется данная характеристика в мм. Чем больше значение фокусного расстояния, тем меньше угол обзора. Типичные значения фокусных расстояний для систем видеонаблюдения составляют от 2,8 мм, что соответствует примерно 90° по горизонтали, до 12,0 мм, что соответствует примерно 20° по горизонтали.

Уличное

- ИК-подсветка
?

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Инфракрасная (ИК) подсветка позволяет видеокамере формировать черно-белое изображение в условиях недостаточной освещенности и даже в полной темноте за счет облучения зоны обзора практически невидимыми для человеческого глаза инфракрасными лучами.

Видимость ИК-подсветки для человеческого глаза зависит от диапазона длин волн, чем больше длина волны, тем менее заметна работа такой ИК-подсветки, однако при этом чувствительность камеры ниже для волн большей длины, т.е. эффективность использования ИК-подсветки снижается.

Да

- Удаленное управление

?

Для PTZ-камер (от английской аббревиатуры Pan Tilt Zoom - панорамирование/наклон/зум) возможно удаленное управление направлением обзора камеры и углом обзора.

В частном случае - только углом обзора (у камер с типом объектива Трасфокатор).

Управление камерой может осуществлять или оператор, или заранее заданная программа. PTZ-камеры обычно существенно дороже неуправляемой камеры, однако возможности управления направлением и углом обзора делают их в ряде случаев незаменимыми, например, при отслеживании с максимальным приближением перемещающихся объектов.

Нет

- Формат

?

Формат аналогового видеосигнала определяет принципы кодирования информации и параметры изображения, например, разрешение, максимальная дальность передачи и т.п.

Изначально в системах видеонаблюдения использовались форматы цветного телевидения PAL и NTSC, что давало 720 на 576 элементов изображения.

Аналоговые форматы высокой четкости приближают аналоговое видеонаблюдение по разрешению к IP.

На данный момент известны и имеют практическую реализацию следующие форматы телевидения высокой четкости:

HD-SDI (High Definition Serial Digital Interface) - пионер на рынке аналогового видео высокой четкости, основан на стандарте профессионального телевидения SDI, на данный момент уходит с рынка.

AHD (Analog High Definition) от NextChip.

HD-TVI (High Definition Transport Video Interface) от Hikvision и Hi Sharp.

HD-CVI (High Definition Coaxial Video Interface), разработчик - Dahua.

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

TVI

- Питание видеокамеры
?

В большинстве случаев камеры видеонаблюдения питаются от 12 вольт постоянного тока. Реже встречаются варианты питания от 24 и 220 вольт переменного тока. Как правило, от таких напряжений запитываются более мощные наружные камеры с целью уменьшения потерь на трассе. Иногда встречаются комбинированные варианты питания.

12 В

- Изображение
?

Изображение, выдаваемой видеокамерой, может быть черно-белым или цветным. На данный момент видеокамеры черно-белого изображения практически не используются.

Цвет иногда дает очень важную дополнительную информацию об объекте наблюдения, например, в случае отслеживания купюр на кассе.

В общем случае камеры черно-белого изображения обладают более высокой чувствительностью.

Цветное

- Ночной режим
?

Позволяет повысить чувствительность цветной видеокамеры за счет перехода в черно-белый режим.

Цветное изображение в матрице формируется за счет цветного фильтра, который нанесен на светочувствительные элементы матрицы. Кроме того, свет на "цветную" матрицу поступает через ИК-фильтр, который обеспечивает адаптированную к человеческому глазу цветопередачу. Оба этих решения отрицательно влияют на чувствительность видеокамеры.

Ночной режим отключает обработку сигнала цветности, что увеличивает чувствительность примерно 2 раза. В ряде случаев ночной режим реализован также за счет убирания отсекающего ИК-фильтра, что может дать вкюпе с электронным отключением цветности увеличение чувствительности в 3-5 раз.

Да

- Наименование матрицы
Artina
- Компенсация обратной засветки (BLC)
?

Позволяет избежать затемнения объектов наблюдения, находящихся на фоне яркого направленного в объектив света.

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Это осуществляется путем: адаптации коэффициента автоматической регулировки усиления, соответствующего изменения значения выдержки электронного затвора и управления раскрытием автодиафрагмы. Для этого анализируется освещенность либо центральной части кадра, либо, в более дорогих моделях, нескольких выбираемых участках кадра.

Да

- Сдвиг фильтра (ICR)

?

В цветных камерах с функцией "день/ночь" означает реализацию режима "ночь" при помощи механически убираемого ИК-фильтра.

Когда убирается ИК-фильтр, на матрицу попадает большее количество света и светочувствительность камеры повышается. Это также повышает эффективность использования в таких камерах ИК-подсветки. Все это приводит к тому, что механический ИК-фильтр является более предпочтительным вариантом по сравнению с электронным способом реализации режима "ночь".

Да

- Автодиафрагма (AI)

Да

Таблица характеристик

- Дальность передачи сигнала в режиме HDTV1 До 500 м (PK-75-5 коаксиальный кабель)
- Дальность ИК-подсветки До 30 м
- Тип матрицы 1/4" КМОП
- Фокусное расстояние объектива 2.8-12 мм
- Угол обзора 67°-17°
- Дальность обнаружения(макс.), м 195
- Дальность распознавания(макс.), м 39
- Дальность идентификации(макс.), м 17
- Разрешение 1280x720
- Композитный видеовыход(BNC) 1xBNC (HD-TVI, PAL)

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

- Питание
DC 12В до 5 Вт
- Класс защиты
IP54
- Диапазон рабочих температур
-10°C +50°C
- Материал корпуса
Пластик
- Габаритные размеры
Ø120×103 мм
- Вес
380 г
- Количество пикселей по горизонтали и вертикали
1280×720 (HD-TVI), 960×576 (PAL)
- Нижний порог чувствительности
0.1 лк @ F1.2 цвет / 0 лк (ИК вкл.)
- Распродажа
Да

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Характеристики Видеокамера RVI RVI-HDC311-AT(2.8-12 мм)

Формат	TVI
Ночной режим	Да
ИК-подсветка	Да
Разрешение камеры	до 2 Мрх
Климатическое исполнение	Внутреннее
Дальность передачи сигнала	в режиме HDTVI До 500 м (PK-75-5 коаксиальный кабель)
Вес	380 г
Габаритные размеры	Ø120×103 мм
Диапазон рабочих температур	-10°C +50°C
Фокусное расстояние объектива	2.8-12 мм
Угол обзора	67°-17°
Материал корпуса	Пластик
Питание	DC 12В до 5 Вт
Встроенный микрофон	Нет
Тип матрицы	1/4" КМОП
Тип объектива	Вариофокальный
Антивандальная	Нет

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Тип корпуса	Купольная
Композитный видеовыход(BNC)	1xBNC (HD-TVI, PAL)
Автодиафрагма (AI)	Да
Количество пикселей по горизонтали и вертикали	1280x720 (HD-TVI), 960x576 (PAL)
Наименование матрицы	Aptina
Разрешение	1280x720
Класс защиты	IP54
Дальность ИК-подсветки	До 30 м
Сдвиг фильтра (ICR)	Да
Нижний порог чувствительности	0.1 лк @ F1.2 цвет / 0 лк (ИК вкл.)
Распродажа	Да
Дальность идентификации(макс.), м	17
Дальность распознавания(макс.), м	39
Дальность обнаружения(макс.), м	195
Изображение	Цветное
Удаленное управление	Нет
Компенсация обратной засветки (BLC)	Да
Питание видеокамеры	12 В

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Фото Видеокамера RVI RVI-HDC311-AT(2.8-12 мм)



Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>