

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

**Полные характеристики, описание и фото на
Камера RVI RVI-127 (5-50 мм)
(RVI-127 (5-50))**



УЗНАТЬ ЦЕНУ ИЛИ КУПИТЬ

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Страница 1 из 10

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Оглавление

Описание RVI-127 (5-50)

Характеристики товара

Фото RVI-127 (5-50)

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Описание Камера RVI RVI-127 (5-50 мм)

— Купольная камера. 1/3" ПЗС-матрица SONY Super HAD II. Разрешение по горизонтали: 560 ТВЛ. Нижний порог чувствительности: 0.2 лк @ F1.2 цвет / 0.008 лк @ F1.2. Режим «день-ночь»: Электронное переключение. Вариофокальный объектив: 5-50 мм с АРД. Управление: OSD меню. Дополнительные возможности: AGC, AWB, BLC, HLC, D-WDR, DSS, Gamma, Privacy. Отношение сигнал/шум: 52 дБ. Питание: DC 12 В. Потребление тока: не более 200 мА. Цвет корпуса: белый. Габаритные размеры: 0140x103 мм

Технические характеристики RVI RVI-127 (5-50 мм)

- Тип корпуса
?

По конструктивному исполнению видеокамеры принято делить на несколько типов.

Корпусная камера – исторически первый тип камер. Обычно камера такого вида используется внутри помещений, для использования на улице необходимо использование термокожуха. В большинстве случаев корпусные камеры поставляются без объективов и без кронштейна для установки камеры.

Купольная камера имеет корпус в виде полусферы. В большинстве случаев купольные камеры устанавливаются на потолок, но могут устанавливаться и на стену, зачастую для этого нужен специальный кронштейн.

Цилиндрическая камера, как следует из названия, имеет корпус цилиндрической формы со встроенным объективом, кронштейн для крепления чаще всего является элементом конструктива камеры. Цилиндрические камеры внешнего исполнения очень часто имеют встроенную ИК-подсветку.

Миниатюрная камера обладает малыми размерами корпуса в виде цилиндра или параллелепипеда, используется чаще всего внутри помещений.

Купольная

- Климатическое исполнение
?

Видеокамеры по климатическому исполнению делят на внутренние и внешние (уличные).

Камеры, предназначенные для установки внутри помещений, могут работать при температурах от 0 до 40 градусов Цельсия при невысоких значениях влажности.

Уличные же камеры видеонаблюдения имеют пыле- и влагонепроницаемые корпуса, обогрев, иногда вентиляцию и способны работать как при очень низких до – 55 градусов Цельсия, так и при достаточно высоких, до + 55 градусов Цельсия температурах.

Существуют еще камеры, разработанные специально для взрывоопасных, агрессивных сред (шахты, котельные, экспериментальные лаборатории и т.п.), где могут достигаться очень высокие или очень низкие температуры — такие камеры тоже помещаются в специальный кожух.

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Внутреннее

- Антивандальная
?

Антивандальность камеры означает возможность ее работы даже в случае вандальных действий окружающих, когда действия эти направлены на вывод камеры из строя. Как правило, антивандальность обеспечивается специальным металлическим корпусом и использованием в качестве прозрачного материала полимера, например, поликарбоната. Ни одна камера не может обеспечить стопроцентную защиту от любого воздействия, однако антивандальность позволяет минимизировать вероятность выхода из строя системы видеонаблюдения противоправными действиями. Попутными плюсами таких камер является высокая защищенность от попадания пыли и влаги.

Нет

- Изображение
?

Изображение, выдаваемой видеокамерой, может быть черно-белым или цветным. На данный момент видеокамеры черно-белого изображения практически не используются.

Цвет иногда дает очень важную дополнительную информацию об объекте наблюдения, например, в случае отслеживания купюр на кассе.

В общем случае камеры черно-белого изображения обладают более высокой чувствительностью.

Цветное

- Разрешение видеокамеры
?

Для аналоговых видеокамер измеряется в телевизионных линиях (ТВЛ), и равно максимальному количеству чередующихся черно-белых полос, которые камера может воспроизвести по горизонтали или вертикали. Измеряется с использованием специальной таблицы. Чем большее количество ТВЛ способна выдать камера, тем более детальным будет изображение. В общем случае разрешение черно-белой камеры выше, чем у цветной.

560

- Размер матрицы
1/3
- Технология матрицы
CCD
- Наименование матрицы
Super HAD II
- ИК-подсветка
?

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

инфракрасная (ИК) подсветка позволяет видеокамере формировать черно-белое изображение в условиях недостаточной освещенности и даже в полной темноте за счет облучения зоны обзора практически невидимыми для человеческого глаза инфракрасными лучами.

Видимость ИК-подсветки для человеческого глаза зависит от диапазона длин волн, чем больше длина волны, тем менее заметна работа такой ИК-подсветки, однако при этом чувствительность камеры ниже для волн большей длины, т.е. эффективность использования ИК-подсветки снижается.

Нет

- Ночной режим ?

Позволяет повысить чувствительность цветной видеокамеры за счет перехода в черно-белый режим.

Цветное изображение в матрице формируется за счет цветного фильтра, который нанесен на светочувствительные элементы матрицы. Кроме того, свет на "цветную" матрицу поступает через ИК-фильтр, который обеспечивает адаптированную к человеческому глазу цветопередачу. Оба этих решения отрицательно влияют на чувствительность видеокамеры.

Ночной режим отключает обработку сигнала цветности, что увеличивает чувствительность примерно 2 раза. В ряде случаев ночной режим реализован также за счет убиения отсекающего ИК-фильтра, что может дать вкуче с электронным отключением цветности увеличение чувствительности в 3-5 раз.

Да

- Компенсация обратной засветки (BLC) ?

Позволяет избежать затемнения объектов наблюдения, находящихся на фоне яркого направленного в объектив света.

Это осуществляется путем: адаптации коэффициента автоматической регулировки усиления, соответствующего изменения значения выдержки электронного затвора и управления раскрытием автодиафрагмы. Для этого анализируется освещенность либо центральной части кадра, либо, в более дорогих моделях, нескольких выбираемых участках кадра.

Да

- Автоматическая регулировка усиления (AGC)

Да

- Автоматический баланс белого (AWB)

AWB

- Затемнение точечных источников света (HLC)

Да

- Улучшение контрастности

D-WDR

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

- Экранное меню (OSD)
?

On-Screen Display menu - отображение настроек камеры поверх текущего изображения. Наличие данной функции значительно упрощает настройку видеокамеры.

Да

Объектив

- Тип объектива
?

По возможности изменения значения фокусного расстояния объективы делят на объективы с фиксированным фокусным расстоянием (монофокальные) и объективы с регулируемым фокусным расстоянием (вариофокальные).

Вариофокальные объективы позволяют адаптировать угол обзора, который определяется фокусным расстоянием, в зависимости от решаемых задач.

Вариофокальный

- Фокусное расстояние объектива
?

Фокусное расстояние является основной характеристикой объектива и определяет угол обзора видеокамеры, измеряется данная характеристика в мм. Чем больше значение фокусного расстояния, тем меньше угол обзора. Типичные значения фокусных расстояний для систем видеонаблюдения составляют от 2,8 мм, что соответствует примерно 90° по горизонтали, до 12,0 мм, что соответствует примерно 20° по горизонтали.

5-50

- Автодиафрагма (ARD)
АРД

Общие характеристики

- Удаленное управление
?

Для PTZ-камер (от английской аббревиатуры Pan Tilt Zoom - панорамирование/наклон/зум) возможно удаленное управление направлением обзора камеры и углом обзора.

В частном случае - только углом обзора (у камер с типом объектива Трасфокатор).

Управление камерой может осуществлять или оператор, или заранее заданная программа. PTZ-камеры обычно существенно дороже неуправляемой камеры, однако возможности управления направлением и углом обзора

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

делают их в ряде случаев незаменимыми, например, при отслеживании с максимальным приближением перемещающихся объектов.

Да

- Питание видеокамеры
?

В большинстве случаев камеры видеонаблюдения питаются от 12 вольт постоянного тока. Реже встречаются варианты питания от 24 и 220 вольт переменного тока. Как правило, от таких напряжений запитываются более мощные наружные камеры с целью уменьшения потерь на трассе. Иногда встречаются комбинированные варианты питания.

12 В

- Габариты
140x103

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Характеристики Камера RVI RVI-127 (5-50 мм)

Компенсация обратной засветки (BLC)	Да
Тип корпуса	Купольная
Антивандальная	Нет
Тип объектива	Вариофокальный
Габариты	140x103
Климатическое исполнение	Внутреннее
Технология матрицы	CCD
ИК-подсветка	Нет
Ночной режим	Да
Фокусное расстояние объектива	5-50
Питание видеокамеры	12 В
Автодиафрагма (ARD)	АРД
Затемнение точечных источников света (HLC)	Да
Улучшение контрастности	D-WDR
Удаленное управление	Да
Изображение	Цветное
Экранное меню (OSD)	Да

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Разрешение видеокамеры	560
Наименование матрицы	Super HAD II
Автоматическая регулировка усиления (AGC)	Да
Автоматический баланс белого (AWB)	AWB
Размер матрицы	1/3

Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Запросите персональное коммерческое предложение - наши менеджеры ответят в течение 1 часа

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>

Фото Камера RVI RVI-127 (5-50 мм)



Отправьте запрос на коммерческое предложение и получите индивидуальные цены и сроки поставки

Тел: +7 495 414-25-80 | Email: sale@ru-rvi.com | <https://ru-rvi.com>